

Dâng Trong Tình Yêu

Phanxicô

The musical score consists of six staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The first staff includes the first three lines of lyrics and the name 'Hiệp'. The second staff continues with 'dâng', 'Chúa', 'trong', 'tình', 'yêu.', followed by 'Dâng', 'lên', 'những', and 'bước'. The third staff continues with 'xin', 'sáng', 'soi', 'huyền', 'linh.', followed by 'lời', 'nguyễn', 'ước.', and 'vui'. The fourth staff continues with 'đường', 'lầm', 'lỗi.', and 'đuối', followed by 'niềm', 'thờ', 'kính.', and 'ân'. The fifth staff continues with 'buồn.', 'Dâng', 'Người', 'mơ', 'ước', 'thắm', 'tươi.', and 'Và', followed by 'người.', 'Tâm', 'thành', 'dâng', 'Chúa', 'Ơi.', and 'Nguyễn'. The sixth staff continues with 'tình.', 'Xin', 'lòng', 'bác', 'ái', 'thắm', 'xinh.', and 'Tìm', followed by 'tình.'. The seventh staff continues with 'dâng', 'năm', 'tháng', 'cuộc', 'đời.', and 'nâng', 'con', 'với', 'tình', 'Người.'. The eighth staff continues with 'yêu', 'quên', 'chính', 'phận', 'mình.', and 'ĐK.' followed by 'Dâng', 'lên', 'Trời', 'lời', 'nguyễn', 'ngát', 'hương', 'dâng', 'nhịp', 'nhàng', 'tiếng', 'ca', 'mừng.', 'Lòng', 'thành', 'và', 'bánh', 'thơm', 'rượu', 'ngon,', 'dâng', 'lên', 'Chúa', 'thương', 'nhận', and 'lời.'

Dâng Trong Tình Yêu

Phanxicô

The musical score consists of six staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The first staff includes the first three lines of lyrics and the name 'Hiệp'. The second staff continues with 'dâng', 'Chúa', 'trong', 'tình', 'yêu.', followed by 'Dâng', 'lên', 'những', and 'bước'. The third staff continues with 'xin', 'sáng', 'soi', 'huyền', 'linh.', followed by 'lời', 'nguyễn', 'ước.', and 'vui'. The fourth staff continues with 'đường', 'lầm', 'lỗi.', and 'đuối', followed by 'niềm', 'thờ', 'kính.', and 'ân'. The fifth staff continues with 'buồn.', 'Dâng', 'Người', 'mơ', 'ước', 'thắm', 'tươi.', and 'Và', followed by 'người.', 'Tâm', 'thành', 'dâng', 'Chúa', 'Ơi.', and 'Nguyễn'. The sixth staff continues with 'tình.', 'Xin', 'lòng', 'bác', 'ái', 'thắm', 'xinh.', and 'Tìm', followed by 'tình.'. The seventh staff continues with 'dâng', 'năm', 'tháng', 'cuộc', 'đời.', and 'nâng', 'con', 'với', 'tình', 'Người.'. The eighth staff continues with 'yêu', 'quên', 'chính', 'phận', 'mình.', and 'ĐK.' followed by 'Dâng', 'lên', 'Trời', 'lời', 'nguyễn', 'ngát', 'hương', 'dâng', 'nhịp', 'nhàng', 'tiếng', 'ca', 'mừng.', 'Lòng', 'thành', 'và', 'bánh', 'thơm', 'rượu', 'ngon,', 'dâng', 'lên', 'Chúa', 'thương', 'nhận', and 'lời.'

Dâng Trong Tình Yêu

Phanxicô

The musical score consists of six staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The first staff includes the first three lines of lyrics and a concluding line 'Hiệp_'. The second staff continues with 'dâng_ Chúa_ trong_ tình_ yêu._' and ends with 'những_'. The third staff begins with 'lời_ nguyễn_ ước._' and ends with 'vui_'. The fourth staff starts with 'buồn._' and ends with 'và_ nguyện_'. The fifth staff begins with 'dâng_ năm_ tháng_ cuộc_' and ends with 'đời_'. The sixth staff begins with 'ĐK. Dâng_ lên_ Trời_ lời_ nguyện_ ngát_ hương_ dâng_'. The seventh staff continues with 'nhịp_ nhàng_ tiếng_ ca_ mừng._' and ends with 'rượu_'. The eighth staff concludes with 'ngon,_ dâng_ lên_ Chúa_ thương_ nhận_ lời_.'

1. Đây là bánh rượu í - a thơm nồng.
2. Dâng Người những ngày tháng trong cuộc đời.
3. Dâng Người cõi lòng xiết bao vô tình.

dâng đi khó nguyễn đầy với.
xin sáng soi huyền linh.

lời nguyễn ước.
đường làm lời.
niềm thờ kính.

buồn. Dâng Người mơ ước thăm tươi.
người. Tâm thành dâng Chúa ơi.
tình. Xin lòng bác ái thăm xinh.

dâng năm tháng cuộc đời.
nâng con với tình Người.
yêu quên chính phận mình.

ĐK. Dâng lên Trời lời nguyện ngát hương, dâng

n nhịp nhàng tiếng ca mừng. Lòng thành và bánh thơm rượu

ngon, dâng lên Chúa thương nhận lời.

Dâng Trong Tình Yêu

Phanxicô

The musical score consists of six staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The first staff includes the first three lines of lyrics and a concluding line 'Hiệp_'. The second staff continues with 'dâng_ Chúa_ trong_ tình_ yêu._' and ends with 'những_'. The third staff begins with 'lời_ nguyễn_ ước._' and ends with 'vui_'. The fourth staff starts with 'buồn._' and ends with 'và_ nguyện_'. The fifth staff begins with 'dâng_ năm_ tháng_ cuộc_' and ends with 'đời_'. The sixth staff begins with 'ĐK. Dâng_ lên_ Trời_ lời_ nguyện_ ngát_ hương_ dâng_'. The seventh staff continues with 'nhịp_ nhàng_ tiếng_ ca_ mừng._' and ends with 'rượu_'. The eighth staff concludes with 'ngon,_ dâng_ lên_ Chúa_ thương_ nhận_ lời_.'

1. Đây là bánh rượu í - a thơm nồng.
2. Dâng Người những ngày tháng trong cuộc đời.
3. Dâng Người cõi lòng xiết bao vô tình.

dâng đi khó nguyễn đầy với.
xin sáng soi huyền linh.

lời nguyễn ước.
đường làm lời.
niềm thờ kính.

buồn. Dâng Người mơ ước thăm tươi.
người. Tâm thành dâng Chúa ơi.
tình. Xin lòng bác ái thăm xinh.

dâng năm tháng cuộc đời.
nâng con với tình Người.
yêu quên chính phận mình.

ĐK. Dâng lên Trời lời nguyện ngát hương, dâng

n nhịp nhàng tiếng ca mừng. Lòng thành và bánh thơm rượu

ngon, dâng lên Chúa thương nhận lời.

Dâng Trong Tình Yêu

Phanxicô

The musical score consists of six staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The first staff includes the first three lines of lyrics and the name 'Hiệp'. The second staff continues with 'dâng', 'Chúa', 'trong', 'tình', 'yêu.', followed by 'Dâng', 'lên', 'những', and 'bước'. The third staff continues with 'xin', 'sáng', 'soi', 'huyền', 'linh.', followed by 'lời', 'nguyễn', 'ước.', and 'vui'. The fourth staff continues with 'đường', 'lầm', 'lỗi.', and 'đuối', followed by 'niềm', 'thờ', 'kính.', and 'ân'. The fifth staff continues with 'buồn.', 'Dâng', 'Người', 'mơ', 'ước', 'thắm', 'tươi.', and 'Và', followed by 'người.', 'Tâm', 'thành', 'dâng', 'Chúa', 'Ơi.', and 'Nguyễn'. The sixth staff continues with 'tình.', 'Xin', 'lòng', 'bác', 'ái', 'thắm', 'xinh.', and 'Tìm', followed by 'tình.'. The seventh staff continues with 'dâng', 'năm', 'tháng', 'cuộc', 'đời.', and 'nâng', 'con', 'với', 'tình', 'Người.'. The eighth staff continues with 'yêu', 'quên', 'chính', 'phận', 'mình.', and 'ĐK.' followed by 'Dâng', 'lên', 'Trời', 'lời', 'nguyễn', 'ngát', 'hương', 'dâng', 'nhịp', 'nhàng', 'tiếng', 'ca', 'mừng.', 'Lòng', 'thành', 'và', 'bánh', 'thơm', 'rượu', 'ngon,', 'dâng', 'lên', 'Chúa', 'thương', 'nhận', and 'lời.'

Dâng Trong Tình Yêu

Phanxicô

The musical score consists of six staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The first staff includes the first three lines of lyrics and the name 'Hiệp'. The second staff continues with 'dâng', 'Chúa', 'trong', 'tình', 'yêu.', followed by 'Dâng', 'lên', 'những', and 'bước'. The third staff continues with 'xin', 'sáng', 'soi', 'huyền', 'linh.', followed by 'lời', 'nguyễn', 'ước.', and 'vui'. The fourth staff continues with 'đường', 'lầm', 'lỗi.', and 'đuối', followed by 'niềm', 'thờ', 'kính.', and 'ân'. The fifth staff continues with 'buồn.', 'Dâng', 'Người', 'mơ', 'ước', 'thắm', 'tươi.', and 'Và', followed by 'người.', 'Tâm', 'thành', 'dâng', 'Chúa', 'Ơi.', and 'Nguyễn'. The sixth staff continues with 'tình.', 'Xin', 'lòng', 'bác', 'ái', 'thắm', 'xinh.', and 'Tìm', followed by 'tình.'. The seventh staff continues with 'dâng', 'năm', 'tháng', 'cuộc', 'đời.', and 'nâng', 'con', 'với', 'tình', 'Người.'. The eighth staff continues with 'yêu', 'quên', 'chính', 'phận', 'mình.', and 'ĐK.' followed by 'Dâng', 'lên', 'Trời', 'lời', 'nguyễn', 'ngát', 'hương', 'dâng', 'nhịp', 'nhàng', 'tiếng', 'ca', 'mừng.', 'Lòng', 'thành', 'và', 'bánh', 'thơm', 'rượu', 'ngon,', 'dâng', 'lên', 'Chúa', 'thương', 'nhận', and 'lời.'

Dâng Trong Tình Yêu

Phanxicô

The musical score consists of six staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The first staff includes the first three lines of lyrics and the name 'Hiệp'. The second staff continues with 'dâng', 'Chúa', 'trong', 'tình', 'yêu.', followed by 'Dâng', 'lên', 'những', and 'bước'. The third staff continues with 'xin', 'sáng', 'soi', 'huyền', 'linh.', followed by 'lời', 'nguyễn', 'ước.', and 'vui'. The fourth staff continues with 'đường', 'lầm', 'lỗi.', and 'đuối', followed by 'niềm', 'thờ', 'kính.', and 'ân'. The fifth staff continues with 'buồn.', 'Dâng', 'Người', 'mơ', 'ước', 'thắm', 'tươi.', and 'Và', followed by 'người.', 'Tâm', 'thành', 'dâng', 'Chúa', 'Ơi.', and 'Nguyễn'. The sixth staff continues with 'tình.', 'Xin', 'lòng', 'bác', 'ái', 'thắm', 'xinh.', and 'Tìm', followed by 'tình.'. The seventh staff continues with 'dâng', 'năm', 'tháng', 'cuộc', 'đời.', and 'nâng', 'con', 'với', 'tình', 'Người.'. The eighth staff continues with 'yêu', 'quên', 'chính', 'phận', 'mình.', and 'ĐK.' followed by 'Dâng', 'lên', 'Trời', 'lời', 'nguyễn', 'ngát', 'hương', 'dâng', 'nhịp', 'nhàng', 'tiếng', 'ca', 'mừng.', 'Lòng', 'thành', 'và', 'bánh', 'thơm', 'rượu', 'ngon,', 'dâng', 'lên', 'Chúa', 'thương', 'nhận', and 'lời.'

Dâng Trong Tình Yêu

Phanxicô

The musical score consists of six staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The first staff includes the first three lines of lyrics and a concluding line 'Hiệp_'. The second staff continues with 'dâng_ Chúa_ trong_ tình_ yêu._' and ends with 'những_'. The third staff begins with 'lời_ nguyễn_ ước._' and ends with 'vui_'. The fourth staff starts with 'buồn._' and ends with 'và_ nguyện_'. The fifth staff begins with 'dâng_ năm_ tháng_ cuộc_' and ends with 'đời_'. The sixth staff begins with 'ĐK. Dâng_ lên_ Trời_ lời_ nguyện_ ngát_ hương_ dâng_'. The seventh staff continues with 'nhịp_ nhàng_ tiếng_ ca_ mừng._' and ends with 'rượu_'. The eighth staff concludes with 'ngon,_ dâng_ lên_ Chúa_ thương_ nhận_ lời_.'

1. Đây là bánh rượu í - a thơm nồng.
2. Dâng Người những ngày tháng trong cuộc đời.
3. Dâng Người cõi lòng xiết bao vô tình.

dâng đi khó nguyễn đầy với.
xin sáng soi huyền linh.

lời nguyễn ước.
đường làm lời.
niềm thờ kính.

buồn. Dâng Người mơ ước thăm tươi.
người. Tâm thành dâng Chúa ơi.
tình. Xin lòng bác ái thăm xinh.

dâng năm tháng cuộc đời.
nâng con với tình Người.
yêu quên chính phận mình.

ĐK. Dâng lên Trời lời nguyện ngát hương, dâng

n nhịp nhàng tiếng ca mừng. Lòng thành và bánh thơm rượu

ngon, dâng lên Chúa thương nhận lời.

Dâng Trong Tình Yêu

Phanxicô

The musical score consists of six staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The first staff includes the first three lines of lyrics and the name 'Hiệp'. The second staff continues with 'dâng', 'Chúa', 'trong', 'tình', 'yêu.', followed by 'Dâng', 'lên', 'những', and 'bước'. The third staff continues with 'xin', 'sáng', 'soi', 'huyền', 'linh.', followed by 'lời', 'nguyễn', 'ước.', and 'vui'. The fourth staff continues with 'đường', 'lầm', 'lỗi.', and 'đuối', followed by 'niềm', 'thờ', 'kính.', and 'ân'. The fifth staff continues with 'buồn.', 'Dâng', 'Người', 'mơ', 'ước', 'thắm', 'tươi.', and 'Và', followed by 'người.', 'Tâm', 'thành', 'dâng', 'Chúa', 'Ơi.', and 'Nguyễn'. The sixth staff continues with 'tình.', 'Xin', 'lòng', 'bác', 'ái', 'thắm', 'xinh.', and 'Tìm', followed by 'tình.'. The seventh staff continues with 'dâng', 'năm', 'tháng', 'cuộc', 'đời.', and 'nâng', 'con', 'với', 'tình', 'Người.'. The eighth staff continues with 'yêu', 'quên', 'chính', 'phận', 'mình.', and 'ĐK.' followed by 'Dâng', 'lên', 'Trời', 'lời', 'nguyễn', 'ngát', 'hương', 'dâng', 'nhịp', 'nhàng', 'tiếng', 'ca', 'mừng.', 'Lòng', 'thành', 'và', 'bánh', 'thơm', 'rượu', 'ngon,', 'dâng', 'lên', 'Chúa', 'thương', 'nhận', and 'lời.'

Dâng Trong Tình Yêu

Phanxicô

The musical score consists of six staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The first staff includes the first three lines of lyrics and a concluding line 'Hiệp_'. The second staff continues with 'dâng_ Chúa_ trong_ tình_ yêu._' and ends with 'những_'. The third staff begins with 'lời_ nguyễn_ ước._' and ends with 'vui_'. The fourth staff starts with 'buồn._' and ends with 'và_ nguyện_'. The fifth staff begins with 'dâng_ năm_ tháng_ cuộc_' and ends with 'đời_'. The sixth staff begins with 'ĐK. Dâng_ lên_ Trời_ lời_ nguyện_ ngát_ hương_ dâng_'. The seventh staff continues with 'nhịp_ nhàng_ tiếng_ ca_ mừng._' and ends with 'rượu_'. The eighth staff concludes with 'ngon,_ dâng_ lên_ Chúa_ thương_ nhận_ lời_.'

1. Đây là bánh rượu í - a thơm nồng.
2. Dâng Người những ngày tháng trong cuộc đời.
3. Dâng Người cõi lòng xiết bao vô tình.

dâng đi khó nguyễn đầy với.
xin sáng soi huyền linh.

lời nguyễn ước.
đường làm lời.
niềm thờ kính.

buồn. Dâng Người mơ ước thăm tươi.
người. Tâm thành dâng Chúa ơi.
tình. Xin lòng bác ái thăm xinh.

dâng năm tháng cuộc đời.
nâng con với tình Người.
yêu quên chính phận mình.

ĐK. Dâng lên Trời lời nguyện ngát hương, dâng

n nhịp nhàng tiếng ca mừng. Lòng thành và bánh thơm rượu

ngon, dâng lên Chúa thương nhận lời.

Dâng Trong Tình Yêu

Phanxicô

The musical score consists of six staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The first staff includes the first three lines of lyrics and a concluding line 'Hiệp_'. The second staff continues with 'dâng_ Chúa_ trong_ tình_ yêu._' and ends with 'những_'. The third staff begins with 'lời_ nguyễn_ ước._' and ends with 'vui_'. The fourth staff starts with 'buồn._' and ends with 'và_ nguyện_'. The fifth staff begins with 'dâng_ năm_ tháng_ cuộc_' and ends with 'đời_'. The sixth staff begins with 'ĐK. Dâng_ lên_ Trời_ lời_ nguyện_ ngát_ hương_ dâng_'. The seventh staff continues with 'nhịp_ nhàng_ tiếng_ ca_ mừng._' and ends with 'rượu_'. The eighth staff concludes with 'ngon,_ dâng_ lên_ Chúa_ thương_ nhận_ lời_.'

1. Đây là bánh rượu í - a thơm nồng.
2. Dâng Người những ngày tháng trong cuộc đời.
3. Dâng Người cõi lòng xiết bao vô tình.

dâng đi khó nguyễn đầy với.
xin sáng soi huyền linh.

lời nguyễn ước.
đường làm lời.
niềm thờ kính.

buồn. Dâng Người mơ ước thăm tươi.
người. Tâm thành dâng Chúa ơi.
tình. Xin lòng bác ái thăm xinh.

dâng năm tháng cuộc đời.
nâng con với tình Người.
yêu quên chính phận mình.

ĐK. Dâng lên Trời lời nguyện ngát hương, dâng

n nhịp nhàng tiếng ca mừng. Lòng thành và bánh thơm rượu

ngon, dâng lên Chúa thương nhận lời.

Dâng Trong Tình Yêu

Phanxicô

The musical score consists of six staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The first staff includes the first three lines of lyrics and a concluding line 'Hiệp_'. The second staff continues with 'dâng_ Chúa_ trong_ tình_ yêu._' and ends with 'những_'. The third staff begins with 'lời_ nguyễn_ ước._' and ends with 'vui_'. The fourth staff starts with 'buồn._' and ends with 'và_ nguyện_'. The fifth staff begins with 'dâng_ năm_ tháng_ cuộc_' and ends with 'đời_'. The sixth staff begins with 'ĐK. Dâng_ lên_ Trời_ lời_ nguyện_ ngát_ hương_ dâng_'. The seventh staff continues with 'nhịp_ nhàng_ tiếng_ ca_ mừng._' and ends with 'rượu_'. The eighth staff concludes with 'ngon,_ dâng_ lên_ Chúa_ thương_ nhận_ lời_.'

1. Đây là bánh rượu í - a thơm nồng.
2. Dâng Người những ngày tháng trong cuộc đời.
3. Dâng Người cõi lòng xiết bao vô tình.

dâng đi khó nguyễn đầy với.
xin sáng soi huyền linh.

lời nguyễn ước.
đường làm lời.
niềm thờ kính.

buồn. Dâng Người mơ ước thăm tươi.
người. Tâm thành dâng Chúa ơi.
tình. Xin lòng bác ái thăm xinh.

dâng năm tháng cuộc đời.
nâng con với tình Người.
yêu quên chính phận mình.

ĐK. Dâng lên Trời lời nguyện ngát hương, dâng

n nhịp nhàng tiếng ca mừng. Lòng thành và bánh thơm rượu

ngon, dâng lên Chúa thương nhận lời.

Dâng Trong Tình Yêu

Phanxicô

The musical score consists of six staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The first staff includes the first three lines of lyrics and a concluding line 'Hiệp_'. The second staff continues with 'dâng_ Chúa_ trong_ tình_ yêu._' and ends with 'những_'. The third staff begins with 'lời_ nguyễn_ ước._' and ends with 'vui_'. The fourth staff starts with 'buồn._' and ends with 'và_ nguyện_'. The fifth staff begins with 'dâng_ năm_ tháng_ cuộc_' and ends with 'đời_'. The sixth staff begins with 'ĐK. Dâng_ lên_ Trời_ lời_ nguyện_ ngát_ hương_ dâng_'. The seventh staff continues with 'nhịp_ nhàng_ tiếng_ ca_ mừng._' and ends with 'rượu_'. The eighth staff concludes with 'ngon,_ dâng_ lên_ Chúa_ thương_ nhận_ lời_.'

1. Đây là bánh rượu í - a thơm nồng.
2. Dâng Người những ngày tháng trong cuộc đời.
3. Dâng Người cõi lòng xiết bao vô tình.

dâng đi khó nguyễn đầy với.
xin sáng soi huyền linh.

lời nguyễn ước.
đường làm lời.
niềm thờ kính.

buồn. Dâng Người mơ ước thăm tươi.
người. Tâm thành dâng Chúa ơi.
tình. Xin lòng bác ái thăm xinh.

dâng năm tháng cuộc đời.
nâng con với tình Người.
yêu quên chính phận mình.

ĐK. Dâng lên Trời lời nguyện ngát hương, dâng

n nhịp nhàng tiếng ca mừng. Lòng thành và bánh thơm rượu

ngon, dâng lên Chúa thương nhận lời.

Dâng Trong Tình Yêu

Phanxicô

The musical score consists of six staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The first staff includes the first three lines of lyrics and the name 'Hiệp'. The second staff continues with 'dâng', 'Chúa', 'trong', 'tình', 'yêu.', followed by 'Dâng', 'lên', 'những', and 'bước'. The third staff continues with 'xin', 'sáng', 'soi', 'huyền', 'linh.', followed by 'lời', 'nguyễn', 'ước.', and 'vui'. The fourth staff continues with 'đường', 'lầm', 'lỗi.', and 'đuối', followed by 'niềm', 'thờ', 'kính.', and 'ân'. The fifth staff continues with 'buồn.', 'Dâng', 'Người', 'mơ', 'ước', 'thắm', 'tươi.', and 'Và', followed by 'người.', 'Tâm', 'thành', 'dâng', 'Chúa', 'Ơi.', and 'Nguyễn'. The sixth staff continues with 'tình.', 'Xin', 'lòng', 'bác', 'ái', 'thắm', 'xinh.', and 'Tìm', followed by 'tình.'. The seventh staff continues with 'dâng', 'năm', 'tháng', 'cuộc', 'đời.', and 'nâng', 'con', 'với', 'tình', 'Người.'. The eighth staff continues with 'yêu', 'quên', 'chính', 'phận', 'mình.', and 'ĐK.' followed by 'Dâng', 'lên', 'Trời', 'lời', 'nguyễn', 'ngát', 'hương', 'dâng', 'nhịp', 'nhàng', 'tiếng', 'ca', 'mừng.', 'Lòng', 'thành', 'và', 'bánh', 'thơm', 'rượu', 'ngon,', 'dâng', 'lên', 'Chúa', 'thương', 'nhận', and 'lời.'

Dâng Trong Tình Yêu

Phanxicô

The musical score consists of six staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The first staff includes the first three lines of lyrics and a concluding line 'Hiệp_'. The second staff continues with 'dâng_ Chúa_ trong_ tình_ yêu._' and ends with 'những_'. The third staff begins with 'lời_ nguyễn_ ước._' and ends with 'vui_'. The fourth staff starts with 'buồn._' and ends with 'và_ nguyện_'. The fifth staff begins with 'dâng_ năm_ tháng_ cuộc_' and ends with 'đời_'. The sixth staff begins with 'ĐK. Dâng_ lên_ Trời_ lời_ nguyện_ ngát_ hương_ dâng_'. The seventh staff continues with 'nhịp_ nhàng_ tiếng_ ca_ mừng._' and ends with 'rượu_'. The eighth staff concludes with 'ngon,_ dâng_ lên_ Chúa_ thương_ nhận_ lời_.'

1. Đây là bánh rượu í - a thơm nồng.
2. Dâng Người những ngày tháng trong cuộc đời.
3. Dâng Người cõi lòng xiết bao vô tình.

dâng đi khó nguyễn đầy với.
xin sáng soi huyền linh.

lời nguyễn ước.
đường làm lời.
niềm thờ kính.

buồn. Dâng Người mơ ước thăm tươi.
người. Tâm thành dâng Chúa ơi.
tình. Xin lòng bác ái thăm xinh.

dâng năm tháng cuộc đời.
nâng con với tình Người.
yêu quên chính phận mình.

ĐK. Dâng lên Trời lời nguyện ngát hương, dâng

n nhịp nhàng tiếng ca mừng. Lòng thành và bánh thơm rượu

ngon, dâng lên Chúa thương nhận lời.

Dâng Trong Tình Yêu

Phanxicô

The musical score consists of six staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The first staff includes the first three lines of lyrics and the name 'Hiệp'. The second staff continues with 'dâng', 'Chúa', 'trong', 'tình', 'yêu.', followed by 'Dâng', 'lên', 'những', and 'bước'. The third staff continues with 'xin', 'sáng', 'soi', 'huyền', 'linh.', followed by 'lời', 'nguyễn', 'ước.', and 'vui'. The fourth staff continues with 'đường', 'lầm', 'lỗi.', and 'đuối', followed by 'niềm', 'thờ', 'kính.', and 'ân'. The fifth staff continues with 'buồn.', 'Dâng', 'Người', 'mơ', 'ước', 'thắm', 'tươi.', and 'Và', followed by 'người.', 'Tâm', 'thành', 'dâng', 'Chúa', 'Ơi.', and 'Nguyễn'. The sixth staff continues with 'tình.', 'Xin', 'lòng', 'bác', 'ái', 'thắm', 'xinh.', and 'Tìm', followed by 'tình.'. The seventh staff continues with 'dâng', 'năm', 'tháng', 'cuộc', 'đời.', and 'nâng', 'con', 'với', 'tình', 'Người.'. The eighth staff continues with 'yêu', 'quên', 'chính', 'phận', 'mình.', and 'ĐK.' followed by 'Dâng', 'lên', 'Trời', 'lời', 'nguyễn', 'ngát', 'hương', 'dâng', 'nhịp', 'nhàng', 'tiếng', 'ca', 'mừng.', 'Lòng', 'thành', 'và', 'bánh', 'thơm', 'rượu', 'ngon,', 'dâng', 'lên', 'Chúa', 'thương', 'nhận', and 'lời.'

Dâng Trong Tình Yêu

Phanxicô

The musical score consists of six staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The first staff includes the first three lines of lyrics and a concluding line 'Hiệp_'. The second staff continues with 'dâng_ Chúa_ trong_ tình_ yêu._' and ends with 'những_'. The third staff begins with 'lời_ nguyễn_ ước._' and ends with 'vui_'. The fourth staff starts with 'buồn._' and ends with 'và_ nguyện_'. The fifth staff begins with 'dâng_ năm_ tháng_ cuộc_' and ends with 'đời_'. The sixth staff begins with 'ĐK. Dâng_ lên_ Trời_ lời_ nguyện_ ngát_ hương_ dâng_'. The seventh staff continues with 'nhịp_ nhàng_ tiếng_ ca_ mừng._' and ends with 'rượu_'. The eighth staff concludes with 'ngon,_ dâng_ lên_ Chúa_ thương_ nhận_ lời_.'

1. Đây là bánh rượu í - a thơm nồng.
2. Dâng Người những ngày tháng trong cuộc đời.
3. Dâng Người cõi lòng xiết bao vô tình.

dâng đi khó nguyễn đầy với.
xin sáng soi huyền linh.

lời nguyễn ước.
đường làm lời.
niềm thờ kính.

buồn. Dâng Người mơ ước thăm tươi.
người. Tâm thành dâng Chúa ơi.
tình. Xin lòng bác ái thăm xinh.

dâng năm tháng cuộc đời.
nâng con với tình Người.
yêu quên chính phận mình.

ĐK. Dâng lên Trời lời nguyện ngát hương, dâng

n nhịp nhàng tiếng ca mừng. Lòng thành và bánh thơm rượu

ngon, dâng lên Chúa thương nhận lời.

Dâng Trong Tình Yêu

Phanxicô

The musical score consists of six staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The first staff includes the first three lines of lyrics and the name 'Hiệp'. The second staff continues with 'dâng', 'Chúa', 'trong', 'tình', 'yêu.', followed by 'Dâng', 'lên', 'những', and 'bước'. The third staff continues with 'xin', 'sáng', 'soi', 'huyền', 'linh.', followed by 'lời', 'nguyễn', 'ước.', and 'vui'. The fourth staff continues with 'đường', 'lầm', 'lỗi.', and 'đuối', followed by 'niềm', 'thờ', 'kính.', and 'ân'. The fifth staff continues with 'buồn.', 'Dâng', 'Người', 'mơ', 'ước', 'thắm', 'tươi.', and 'Và', followed by 'người.', 'Tâm', 'thành', 'dâng', 'Chúa', 'Ơi.', and 'Nguyễn'. The sixth staff continues with 'tình.', 'Xin', 'lòng', 'bác', 'ái', 'thắm', 'xinh.', and 'Tìm', followed by 'tình.'. The seventh staff continues with 'dâng', 'năm', 'tháng', 'cuộc', 'đời.', and 'nâng', 'con', 'với', 'tình', 'Người.'. The eighth staff continues with 'yêu', 'quên', 'chính', 'phận', 'mình.', and 'ĐK.' followed by 'Dâng', 'lên', 'Trời', 'lời', 'nguyễn', 'ngát', 'hương', 'dâng', 'nhịp', 'nhàng', 'tiếng', 'ca', 'mừng.', 'Lòng', 'thành', 'và', 'bánh', 'thơm', 'rượu', 'ngon,', 'dâng', 'lên', 'Chúa', 'thương', 'nhận', and 'lời.'

Dâng Trong Tình Yêu

Phanxicô

The musical score consists of six staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The first staff includes the first three lines of lyrics and the name 'Hiệp'. The second staff continues with 'dâng', 'Chúa', 'trong', 'tình', 'yêu.', followed by 'Dâng', 'lên', 'những', and 'bước'. The third staff continues with 'xin', 'sáng', 'soi', 'huyền', 'linh.', followed by 'lời', 'nguyễn', 'ước.', and 'vui'. The fourth staff continues with 'đường', 'lầm', 'lỗi.', and 'đuối', followed by 'niềm', 'thờ', 'kính.', and 'ân'. The fifth staff continues with 'buồn.', 'Dâng', 'Người', 'mơ', 'ước', 'thắm', 'tươi.', and 'Và', followed by 'người.', 'Tâm', 'thành', 'dâng', 'Chúa', 'Ơi.', and 'Nguyễn'. The sixth staff continues with 'tình.', 'Xin', 'lòng', 'bác', 'ái', 'thắm', 'xinh.', and 'Tìm', followed by 'tình.'. The seventh staff continues with 'dâng', 'năm', 'tháng', 'cuộc', 'đời.', and 'nâng', 'con', 'với', 'tình', 'Người.'. The eighth staff continues with 'yêu', 'quên', 'chính', 'phận', 'mình.', and 'ĐK.' followed by 'Dâng', 'lên', 'Trời', 'lời', 'nguyễn', 'ngát', 'hương', 'dâng', 'nhịp', 'nhàng', 'tiếng', 'ca', 'mừng.', 'Lòng', 'thành', 'và', 'bánh', 'thơm', 'rượu', 'ngon,', 'dâng', 'lên', 'Chúa', 'thương', 'nhận', and 'lời.'

Dâng Trong Tình Yêu

Phanxicô

The musical score consists of six staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The first staff includes the first three lines of lyrics and the name 'Hiệp'. The second staff continues with 'dâng', 'Chúa', 'trong', 'tình', 'yêu.', followed by 'Dâng', 'lên', 'những', and 'bước'. The third staff continues with 'xin', 'sáng', 'soi', 'huyền', 'linh.', followed by 'lời', 'nguyễn', 'ước.', and 'vui'. The fourth staff continues with 'đường', 'lầm', 'lỗi.', and 'đuối', followed by 'niềm', 'thờ', 'kính.', and 'ân'. The fifth staff continues with 'buồn.', 'Dâng', 'Người', 'mơ', 'ước', 'thắm', 'tươi.', and 'Và', followed by 'người.', 'Tâm', 'thành', 'dâng', 'Chúa', 'Ơi.', and 'Nguyễn'. The sixth staff continues with 'tình.', 'Xin', 'lòng', 'bác', 'ái', 'thắm', 'xinh.', and 'Tìm', followed by 'tình.'. The seventh staff continues with 'dâng', 'năm', 'tháng', 'cuộc', 'đời.', and 'nâng', 'con', 'với', 'tình', 'Người.'. The eighth staff continues with 'yêu', 'quên', 'chính', 'phận', 'mình.', and 'ĐK.' followed by 'Dâng', 'lên', 'Trời', 'lời', 'nguyễn', 'ngát', 'hương', 'dâng', 'nhịp', 'nhàng', 'tiếng', 'ca', 'mừng.', 'Lòng', 'thành', 'và', 'bánh', 'thơm', 'rượu', 'ngon,', 'dâng', 'lên', 'Chúa', 'thương', 'nhận', and 'lời.'