

Hiệp Nhất Nên Một

Nguyễn Minh Hiền

(Gioan 17:11, 21-23)

The musical score is written on ten staves in a single system. It features a treble clef, a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and a time signature of 2/4. The melody is composed of eighth and quarter notes, with some measures containing beamed sixteenth notes. The lyrics are written in Vietnamese and are aligned with the notes. The text is as follows:

Lạy Chúa xin hiệp— nhất chúng con trong
tình yêu thương của— Chúa. Xin liên kết chúng con trong tình
thần hòa giải bao dung. Cho mỗi một tâm— hồn, nhận
ra nơi anh em mình hình ảnh Con Một Thiên
Chúa, khuôn mặt của Chúa Ki - tô.
Xin cho chúng con biết xích lại gần
nhau. Cho chúng con chung— một lời cầu: trở
"Nên Một" trong Đức Ái, "Hiệp Nhất" thành một đoàn—
chiên với một Chúa— Chiên.